



## Les pigments des fleurs

### COMMENT CRÉER LA BOÎTE

#### RANGEMENT

Le matériel nécessaire à cette boîte peut être rangé dans une boîte à chaussures.

#### CRÉATION DES ÉLÉMENTS

##### A. Extraction des pigments des fleurs

1. Prenez les pétales de quelques fleurs (avec une couleur vive de préférence)
2. Placez les dans des petits bols (une couleur par bol)
3. Vous pouvez laisser vos pétales sécher quelques jours au soleil.



Cofinancé par  
l'Union européenne

# SCIENCES

4. Placez quelques pétales séchés dans un tube à essai (ou laissez-les dans les bols si vous n'en avez pas)
5. Versez de l'eau bouillante à hauteur sur les pétales (pas plus d'un demi-centimètre dans les bols, sinon la couleur risque d'être trop effacée)
6. Mélangez les pétales dans l'eau à l'aide des bâtons en bois ou du pinceau. L'eau changera de couleur immédiatement, puis se colorera un petit peu plus avec le temps.
7. Répétez les étapes 4 à 6 pour chaque couleur.



8. Placez un lacet blanc dans chaque bol ou tube à essai pour le colorer avec une teinture naturelle (Séquence 1).
9. Ajoutez une pincée de bicarbonate de soude dans un bol. L'alcaline (pH basique) transformera la couleur en orange ou rouge foncé (Séquence 2).
10. Versez du jus de citron ou du vinaigre blanc dans une autre teinture. L'acide fera tourner la teinture en jaune, avec un effet presque néon.



## B. Création d'une teinture 100% écologique

Vous pouvez teindre un tissu avec vos fleurs. Une fois sec, repassez le tissu avec un fer à repasser chaud et attendez quelques jours avant de rincer l'excès de couleur. Comme la teinture est sensible au pH, elle changera de couleur avec l'eau du robinet. Vous pouvez donc préparer un seau d'eau légèrement acide (en ajoutant du jus de citron ou du vinaigre blanc) ou alcaline (en ajoutant du bicarbonate de soude) pour rincer le tissu.

## C. Fleurs écrasées

Le martelage de fleurs, ou Tatakizome, est une ancienne technique japonaise qui consiste à marteler des plantes pour créer des motifs sur du tissu. Il s'agit d'une technique très simple qui donne des résultats magnifiques. Il suffit d'avoir des fleurs fraîches, un marteau et du papier, de la toile ou du tissu pour transférer la « teinture » des fleurs.



Cofinancé par  
l'Union européenne