



Vasi comunicanti

CASELLA DI APPROFONDIMENTO

Nome dell'attività	Vasi comunicanti
Durata dell'attività	2h
Materiale necessario	La box "Vasi comunicanti", 2 contenitori di alluminio (per il fiume e l'oceano), i vasi comunicanti sabbia o sassolini (o blocchi Lego®). Se si utilizzano altri materiali, assicurarsi che non si dissolvano in acqua o che non galleggino sulla superficie), acqua, bottiglia con un'apertura stretta, foglio di alluminio, piccola ciotola per la raccolta dell'acqua, forbici, nastro adesivo, chiodo, libro o scatola, tovaglioli di carta, colorante alimentare blu
Numero di studenti coinvolti nei gruppi di lavoro	Tre, max quattro studenti

Step 1: Introduzione – Storytelling

Dopo aver introdotto l'argomento parlando del vocabolario associato ai fiumi, potete affrontare l'argomento leggendo la storia del viaggio del rivolo d'acqua.

La storia è un buon modo per spiegare e anticipare le esperienze delle due sequenze.



Cofinanziato
dall'Unione europea

Step 2: Esperimento

La creazione di un “fiume” permetterà agli studenti di capire il percorso di una goccia d'acqua e il principio dei vasi comunicanti.

La sequenza può essere collegata anche ad altri argomenti e materie di insegnamento come l'ambiente (l'acqua può trasportare altre cose come plastica, sostanze chimiche, ecc.), le scienze con il modo in cui l'acqua filtra nel terreno, o anche la biodiversità che consente di studiare i vari animali che vivono nei fiumi o nel mare.

Per gli alunni più grandi, si può anche introdurre o sperimentare il principio del volume, il principio viene illustrato utilizzando il modello realizzato con due bottiglie d'acqua e un tubo.

Step 3: Estensione

Iniziate chiedendo agli studenti di descrivere l'acqua che vedono in diverse foto (acqua di mare, torbida, sporca, limpida, pulita di fiume). Chiedete loro se conoscono qualche modo per rendere l'acqua pulita.

Dividete gli studenti in gruppi e chiedete loro di formulare ipotesi e di svolgere una ricerca documentaria.

L'idea è quella di creare un sistema di filtraggio a più strati per filtrare i diversi elementi.

