



Suono

CASELLA DI APPROFONDIMENTO

Nome dell'attività	Box "Suono"
Durata dell'attività	2 ore
Materiale necessario	Box "Suono", cannuccia di plastica, forbici, righello, colla, cartoncino
Numero di studenti coinvolti (per box)	2 studenti per box

Step 1: Risorse di narrazione

Dopo aver fatto un'introduzione agli strumenti musicali, o alla vibrazione del suono, se state sperimentando la Sequenza 1, vi suggeriamo di iniziare leggendo la storia di Syrinx e Pan.

La storia permetterà agli alunni di immaginare il flauto di Pan e poi di costruirne una versione autentica rispetto alla storia appena ascoltata.

Step 2: Creazione di un flauto di Pan

Dopo questa introduzione, gli alunni possono iniziare a costruire il loro flauto di Pan. Divideteli in gruppi di 2, date loro le istruzioni e guidateli nel processo di costruzione.

Si può anche chiedere di variare la lunghezza o il diametro delle cannuccie tra i diversi gruppi per osservare le differenze di suono che si possono produrre o confrontare il suono con quello di un vero flauto di Pan.



Cofinanziato
dall'Unione europea

MY BOX OF STEAM (progetto nr. 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) è finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Alternative

Potete anche costruire un flauto di Pan 100% ecologico: seguite le istruzioni scritte nel documento Creazione degli elementi.

Estensione (Sequenza 1)

Per continuare questa lezione, potete creare altri tipi di strumenti con i vostri studenti. Potete provare a creare degli strumenti a percussione con diversi tipi di contenitori o a creare degli strumenti a corda usando degli elastici.

Estensione (Sequenza 2)

Per gli studenti più grandi, l'estensione si addenterà maggiormente nelle spiegazioni scientifiche, si può continuare la discussione sulla diffusione del suono, si può parlare di diversi mezzi. Il suono si diffonde meglio nell'aria, nell'acqua o attraverso il terreno? Il suono può essere trasmesso nello spazio?



Cofinanziato
dall'Unione europea

MY BOX OF STEAM (progetto nr. 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) è finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.