



## Le son

### NOTICE

Titre de l'activité	Le son
Durée de l'activité	2h
Matériel nécessaire	La boîte « Le son », des pailles en plastique, une paire de ciseaux, une règle, de la colle, un morceau de carton
Nombre d'élèves par boîte	2

### Étape 1 : Ressources narratives

Après une introduction aux instruments de musique, si vous suivez la séquence 1, ou à la vibration du son, nous vous proposons de commencer par la lecture de l'histoire de Syrinx et Pan.

L'histoire permettra aux élèves d'imaginer la flûte de Pan et de construire un outil concret à partir de l'histoire qu'ils viennent d'entendre.

### Étape 2 : Création de la flûte de Pan

Après cette introduction, les élèves peuvent commencer à construire leur flûte de Pan. Répartissez-les en groupes de deux, donnez-leur les instructions et guidez-les tout au long du processus de construction.

Vous pouvez également faire varier la longueur ou le diamètre des pailles entre les différents groupes afin d'observer les différences de son qui peuvent être produites ou de comparer le son à celui d'une véritable flûte de Pan.



Cofinancé par  
l'Union européenne

MY BOX OF STEAM (code projet: 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) est co-financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.

## Activités complémentaires

Vous pouvez aussi construire une flûte de Pan écologique – suivez les instructions du document « Comment créer la boîte ».

## Pour aller plus loin (séquence 1)

Pour poursuivre cette leçon, vous pouvez fabriquer d'autres types d'instruments avec vos élèves. Vous pouvez essayer de fabriquer des instruments de percussion avec différents types de récipients ou des instruments à cordes à l'aide d'élastiques.

## Pour aller plus loin (séquence 2)

Pour les élèves plus âgés, l'extension portera davantage sur les explications scientifiques, vous pouvez poursuivre la discussion sur la propagation du son, vous pouvez parler des différents supports. Le son se propage-t-il mieux dans l'air, dans l'eau ou dans le sol ? Le son peut-il être transmis dans l'espace ?



Cofinancé par  
l'Union européenne

MY BOX OF STEAM (code projet: 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) est co-financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.