



## Botanica

### COME CREARE GLI ELEMENTI

#### CONSERVAZIONE

Una volta creato e assemblato l'erbario d'artista, avrete bisogno di una scatola da scarpe in cui riporlo.

#### CREARE GLI ELEMENTI

##### 1. Tecnica dell'antotipia

- A. Procurarsi delle foglie di spinaci, oppure delle more o barbabietole cotte, fiori di calendula o dalie rosso scuro, bacche di sambuco, o altre vegetali, che abbiano un forte potere tintorio, in base al periodo dell'anno. Frullare e pestare le foglie o i petali immersi in una soluzione di acqua o meglio di alcool chirurgico.
- B. Filtrare per ottenere un liquido libero da impurità.
- C. Tagliare alcuni fogli di carta cotone in formato A5 o A6.
- D. Con un pennello, preparare la carta applicando tre passate di colore, alternando tratti verticali e orizzontali.
- E. Lasciare asciugare la carta.
- F. Disponete su ciascun foglio preparato con la soluzione, una foglia o un fiore.
- G. Coprite tutto con una lastra di vetro. Esponetele poi al sole per 45 minuti o un'ora, in alcuni casi potrà essere necessario anche un giorno intero (si possono usare lampade UVA).



Cofinanziato  
dall'Unione europea

- I. Togliendo il fiore o la foglia, troverete la sua traccia, un'ombra colorata impressa sulla carta. Importante, non esponetela nuovamente al sole o la traccia si cancellerà.

## 2. TAVOLE BOTANICHE PROCEDIMENTO:

- J. Selezionare i fiori e le piante da "ritrarre".
- K. Preparare la carta adeguata in formato A5.
- L. Disegnare con la matita.
- M. Colorare scegliendo i colori della pianta scelta.

## 3. L'ERBARIO D'ARTISTA:

- N. Stampare l'allegato Botany\_storytelling\_IT.
- O. Piegare a metà la pagina 1 dell'allegato Botanica\_storytelling\_IT. Questa servirà come copertina per l'erbario dell'artista.
- P. Piegare a metà la pagina 2 dell'allegato Botanica\_storytelling\_IT e inserirla nella copertina dell'erbario dell'artista.
- Q. Preparate 4 fogli in formato A4 da piegare a metà per creare un libro, composto quindi da 16 pagine. Inserite queste pagine nell'erbario d'artista.
- R. Incollate le antotipie realizzate, scrivendo di quali piante si tratta, (dove crescono, quando, le proprietà; quando e dove le avete raccolte ecc.).
- S. Incollate le vostre tavole botaniche scrivendo quali piante avete rappresentato e tutte le info necessarie.

## POTENZIALI PROBLEMATICHE/DIFFICOLTÀ

- Fate attenzione: il pigmento vegetale può macchiare, quindi usate guanti e grembiule e coprite la superficie di lavoro. Assicuratevi di raccogliere un numero sufficiente di piante per ottenere un bel colore.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

## ALTERNATIVE

### Erbario in resina

Per realizzare un erbario diverso che permetta di osservare le piante in 3D, è necessario essiccare le piante e poi versare della resina intorno ad esse. Questo metodo consente di conservare le piante intatte e creare un erbario molto stabile e durevole che resisterà alla prova del tempo. Per fare questo, avrete bisogno di resina epossidica e di uno stampo delle dimensioni della vostra pianta.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

MY BOX OF STEAM (progetto nr. 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) è finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.